

Evento: _____ Data: ____/____/____ Juiz: _____

Nº: _____ Nome: _____ Ent: _____ Animal: _____

Picadeiro 20x 60m ou 20 x 40 m

Tempo apenas para referência 5 minutos

Deve ser apresentada no trote sentado a não ser que especificado ao contrário na reprise.

Obrigatório uso do bridão.

GRUPOS	MOVIMENTOS
	A Entrada ao trote de trabalho
	X Alto – Saudação, partir ao trote de trabalho
	C Pista à mão direita
	CB Trote de trabalho
	BX Semi círculo de 10 metros à direita
	XE Semi círculo de 10 metros à esquerda
VKAF	Trote reunido
FXH	Trote médio
	H Trote de trabalho
	CA Serpentina de 3 laços (tocando o lado maior do picadeiro)
KXM	Trote médio
MC	Trote reunido
	C Alto – Recuar (comprimento de um cavalo) e imediatamente partir ao passo médio
HB	Passo médio
BK	Passo médio, permitir que o cavalo alongue o pescoço com rédeas longas (com contato)
	K Retomar as rédeas
KA	Passo médio
	A Galope de trabalho à esquerda
AFB	Galope de trabalho
BRSE	Galope médio, executando um semi círculo de 20 metros entre R e S
	E Galope reunido
KDE	Semi -círculo de 10 metros, retornando à pista em E
	EH Contra galope
Antes de H	Mudança de pé simples
	ME Mudar de mão
	EK Contra galope
	K Trote de trabalho
KAFP	Trote de trabalho
	PV Semi -círculo de 20 metros, permitir que o cavalo alongue o pescoço com Rédeas longas no trote elevado.
Entre V e K	Retomar as rédeas
	A Linha do meio
	X Alto – Imobilidade – Saudação.

ÍTEMS A SEREM AVALIADOS	COMENTÁRIOS	NOTAS
1. TROTE Ritmo, flexibilidade, elasticidade, Impulsão, oscilação do dorso, Cobertura de terreno, disposição para reunir-se.		
2. PASSO Ritmo, descontração, atividade, Transpiste.		
3. GALOPE Ritmo, flexibilidade, elasticidade, Equilíbrio natural, impulsão, disposição para reunir-se, Cobertura de terreno, tendência para elevar a atitude.		
4. SUBMISSÃO Flexibilidade, contato, retidão, Obediência, habilidade para auto-sustentar-se		
5 PERSPECTIVA Potencial como cavalo de adestramento. Padrões de treinamento baseados na escala de treinamento		
TOTAL 50		
Multiplicado por 2 = Nota Final		
Deduções/pontos por penalidades 1º Erro - 0,5 pontos percentuais do total da nota 2º Erro - 1,0 ponto percentual do total da nota 3º Erro - Eliminação.		
PONTUAÇÃO FINAL		
PONTUAÇÃO FINAL EM %		

A idéia é destacar cavalos com andadura naturais elásticas, treinados da maneira correta de acordo com sua idade, capazes de alcançar os mais altos níveis de adestramento.

Notas de 0 a 10, decimais permitidos (Ex. 7,3 ou 8,7)

